

REGULAMIN WYSTAWY oraz Kina 7Dmax POSTANOWIENIA OGÓLNE

Organizator – DFS Group sp.zo.o. Z siedzibą w Słupsku ul.Paderewskiego 9

Wystawa – czasowa wystawa kulturalno rozrywkowa, z elementami wystawy edukacyjnej

Regulamin – regulamin wystawy „Ekoeksperymentarium”

Uczestnik – osoba zwiedzającą wystawę „Centrum Rozrywki Amezeworld Krzywy Domek”

Lokalizacja – Krzywy Domek Sopot

Osoba obsługująca wystawę – edukator/animotor oprowadzający po wystawie

FUNKCJONOWANIE WYSTAWY I ZASADY JEJ ZWIEDZANIA

1. Niniejszy regulamin określa zasady wstępu i pobytu na czasowej wystawie „Amazeworld”, znajdującej się na ul. Monte Casino 53.
2. Wejście na wystawę jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
3. Na całość wystawy składają się instalacje złożone scenek inscenizacyjnych, eksponaty, ruchome elementy i figury tzw., animatroniki, elementów inscenizacyjnych i pozostałych dekoracji
4. W terminie 1.04. – 30.10. wystawa jest czynna od poniedziałku do niedzieli w godzinach 10:00 – 22:00.
W terminie 1.11. – 31.03. wystawa jest czynna od poniedziałku do niedzieli w godzinach 10:00- 21:00.
5. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu zwiedzania oraz czasowego wyłączenia ze zwiedzania części wystawy w uzasadnionych przypadkach po uprzednim umieszczeniu informacji na Stronie: <https://amazeworld.pl>
6. Wystawa dedykowana jest dla osób dorosłych oraz dzieci. Osoby obsługujące wystawę nie świadczą usługi opieki nad dziećmi. Odpowiedzialność za dzieci ponoszą wyłącznie ich pełnoletni opiekunowie.
7. Korzystanie z wystawy jest płatne według aktualnego cennika dostępnego na terenie wystawy w kasie oraz na stronie internetowej, nie wymagana jest rezerwacja biletu, ale zalecana dla grup powyżej 10 osób. Zwiedzanie wystawy jest bezpłatne dla dzieci poniżej 4 roku życia. Zwiedzający ma obowiązek okazania biletu obsłudze.
8. Ceny biletów nie podlegają negocjacji
9. Zakupione bilety nie podlegają zwrotowi.
10. Wystawa może być tymczasowo zmieniana lub modyfikowana, a niektóre sceny wyłączone ze względów bezpieczeństwa i czasowo niedostępne. Reklamacje albo obniżenie ceny biletów związane z powyższym nie są dopuszczane.
11. Dla grup zorganizowanych powyżej 10 osób na każde 10 osób wstęp dla 1 opiekuna jest bezpłatny
12. Rezerwacja i zakup biletu możliwa jest poprzez stronę internetową: <https://amazeworld.pl> oraz w kasie wystawy po wcześniejszej rezerwacji tel. lub mailowej, w przypadku braku rezerwacji Organizator zastrzega sobie prawo stosować cennik na wejścia indywidualne w okresach dużego natężenia ruchu.
- Grupy zorganizowane – rezerwacja przez w/w stronę przez dedykowaną Kategorię – amazeworld.pl – wejście grupowe. Dla grup zorganizowanych w miesiącu czerwcu-sierpniu przewidziano godziny od 9:00 – 12:00 (wejście ostatniej grupy o godzinie 11:30),
- Osoby indywidualne - rezerwacja przez w/w stronę przez dedykowaną Kategorię – amazeworld.pl – wejście indywidualne. W przypadku dostępnych miejsc na poszczególne godziny zwiedzania, Organizator dopuszcza możliwość dołączenia do zwiedzania osób, które nie dokonały zapisów.
13. Liczba zwiedzających Wystawę jest ograniczona. Grupa zwiedzających wystawę nie może przekroczyć 45 osób.
14. Czas zwiedzania - min. 30 min.
15. W przypadku spóźnienia Organizator nie gwarantuje możliwości przedstawienia pełnych treści wystawy, a w przypadku spóźnienia dłuższego niż 5 min możliwości skorzystania ze

zwiedzania wystawy.

16. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za przedmioty skradzione lub zgubione na Wystawie.

17. Uczestnicy powinni stosować się ściśle do poleceń i wskazówek osób obsługujących wystawę. Osoba obsługująca wystawę może odmówić wstępu na ekspozycję lub przerwać zwiedzanie ekspozycji przez osoby lub grupy naruszające postanowienia niniejszego regulaminu. Za skutki niezgodnych z regulaminem zachowań i działań organizator nie ponosi odpowiedzialności prawnej.

BEZPIECZEŃSTWO ZWIEDZAJĄCYCH I ZASADY ZWIEDZANIA WYSTAWY

1. Rodzic/opiekun prawny dziecka lub innej osoby wymagającej opieki z uwagi na wiek lub stan zdrowia ponosi wszelką odpowiedzialność, w tym odpowiedzialność cywilną za wszystkie szkody wyrządzone przez dziecko lub inną osobę wymagającą opieki innym uczestnikom wystawy, osobom trzecim, a także jakiegokolwiek zniszczenia w sprzęcie oraz elementach użytych do organizacji wystawy oraz infrastrukturze wystawy.

2. Rodzic/opiekun prawny dziecka lub innej osoby wymagającej opieki z uwagi na wiek lub stan zdrowia oświadcza, że zrzeka się od organizatora i innych podmiotów współorganizujących wystawę, wszelkich roszczeń z tytułu wystąpienia jakiegokolwiek uszkodzeń ciała, sprzętów i przedmiotów wnoszonych przez dzieci lub inne osoby wymagające opieki (m. in. telefony komórkowe) oraz ubrań, zaistniałych w związku z uczestnictwem dziecka na wystawie.

3. Rodzic/opiekun zobowiązuje się przestrzegać poleceń osób obsługujących wystawę, organizatorów, służb porządkowych oraz warunków regulaminu.

4. W przypadku gdy zwiedzający ulegnie jakimkolwiek wypadkowi w przestrzeni wystawy poszkodowany, świadkowie, bądź opiekunowie zobligowani są do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie animatora lub innej osoby obsługującej Wystawę.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia i wypadki, które mogą mieć miejsce przed, w trakcie i po zakończeniu zwiedzania wystawy oraz za wszelkie zdarzenia i szkody, które nie są zawinione przez Organizatora.

6. Osobom cierpiącym na klaustrofobię, arachnofobię, lęk przed ciemnością, epilepsję, wrażliwe na szybko zmieniające się natężenie światła (migające światło) nie zaleca się korzystania z usług świadczonych w obiekcie – w przypadku korzystania robią to na własne ryzyko i Organizator nie ponosi odpowiedzialności za negatywne skutki pobytu (korzystania z usługi) w obiekcie.

7. Na terenie wystawy zabronione jest:

- a) dotykane i niszczenie eksponatów,
- b) bieganie i hałasowanie,
- c) zakłócanie spokoju innym uczestnikom zajęć lub osobom zwiedzającym,
- d) spożywanie posiłków poza miejscami do tego przeznaczonymi,
- e) spożywanie alkoholu i innych środków odurzających, palenie tytoniu oraz e-papierosów,
- f) wchodzenie do pomieszczeń niebędących wystawą i oznaczonych znakiem: „wstęp tylko dla personelu”,
- g) używanie jakiegokolwiek źródeł ognia,
- h) zaśmiecanie wystawy i innych pomieszczeń,
- i) wnoszenie niebezpiecznych przedmiotów, w szczególności w postaci: ostrych narzędzi, świec dymnych, wyrobów pirotechnicznych, wszelkich materiałów pożarowo niebezpiecznych, substancji żrących, farbujących lub powodujących zanieczyszczenia,
- j) wprowadzanie zwierząt na teren ekspozycji, z wyłączeniem psa przewodnika lub asystującego. Osoba wprowadzająca zwierzę jest zobowiązana do panowania nad nim w stopniu gwarantującym bezpieczeństwo publiczne
- k) zwiedzanie wystawy bez koszulek lub w strojach plażowych.

BEZPIECZEŃSTWO I INTEGRALNOŚĆ WYSTAWY

1. Wystawa Baszta tajemnic, ze względu na charakter wystawy wykonana jest z materiałów łatwo ulegających uszkodzeniu, nieodpornych na porysowanie, poplamienie, wygięcia, uderzenia itp. w związku z czym Zwiedzający powinni zachować należyłą ostrożność i uważność w korzystaniu z wystawy i dopilnować zachowania swoich podopiecznych.
2. Zwiedzający powinni korzystać z instalacji na wystawie w sposób przewidziany w poleceniach do aktywności (np. pisać wyłącznie udostępnionymi ołówkami na karteczkach przeznaczonych do pisania, operować tylko tymi urządzeniami, które są wyraźnie oznaczone i wskazane do użytku).
3. Wszelkie uszkodzenia wystawy, zarówno umyślne jak i wynikające z niezachowania należytej ostrożności zwiedzający powinni natychmiast zgłaszać obsłudze wystawy.
4. Zwiedzający, który uszkodził wystawę (lub osoba znajdująca się pod jego opieką) ponosi odpowiedzialność za uszkodzenia i może zostać obciążony kosztami naprawy uszkodzenia. Minimalna opłata za zniszczenia części eksponatu lub wystawy to 200pln, ale uzależniona jest od rzeczywistej wartości zniszczonego mienia.

CHARATKER WYSTAWY

ORAZ ZGODA NA UTRWALANIE I WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

1. Wystawa została zaprojektowana jako przestrzeń interaktywna służąca między innymi do wykonywania fotografii oraz nagrań audio-wideo przez Zwiedzających. Utrwalanie wspomnień w formie zdjęć i nagrań stanowi jeden z istotnych elementów korzystania z atrakcji.
2. Poprzez wejście na teren Wystawy Zwiedzający wyraża zgodę na utrwalanie jego wizerunku przez Organizatora oraz osoby trzecie (w tym innych Zwiedzających) w postaci fotografii oraz materiałów audio-wideo wykonywanych podczas zwiedzania. Organizator nie ma możliwości ograniczenia przypadkowego utrwalenia wizerunku Zwiedzających przez osoby trzecie wykonujące fotografie lub nagrania na terenie Wystawy.
3. Zwiedzający wyraża zgodę na wykorzystanie oraz rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego przez Organizatora lub podmioty działające na jego zlecenie w materiałach promocyjnych, reklamowych, marketingowych oraz informacyjnych Organizatora, w szczególności na stronach internetowych, profilach w mediach społecznościowych, materiałach drukowanych, filmach promocyjnych oraz innych materiałach związanych z działalnością Organizatora, bez ograniczeń terytorialnych oraz czasowych.
4. W przypadku osób, które z powodu wieku lub stanu zdrowia wymagają opieki osób trzecich, zgody, o której mowa powyżej, wyraża ich rodzic lub opiekun prawny poprzez zakup biletu wstępu oraz wejście na teren Wystawy wraz z tą osobą.
5. Osoby, które nie wyrażają zgody na utrwalanie lub wykorzystanie swojego wizerunku przez Organizatora, zobowiązane są do poinformowania o tym fakcie obsługi przed rozpoczęciem zwiedzania. Organizator dołoży należytej staranności celem nieuwzględniania takich osób w materiałach promocyjnych wykonywanych przez Organizatora, z zastrzeżeniem, iż nie ponosi odpowiedzialności za utrwalenie ich wizerunku przez osoby trzecie, nie działające na jego zlecenie, ani mu niepodlegające.
6. Za utrwalanie oraz rozpowszechnianie wizerunku zgodnie z postanowieniami niniejszego regulaminu, osobom, których wizerunek został utrwalony lub rozpowszechniony, nie przysługuje wynagrodzenie, ani jakiegokolwiek inne roszczenia, w szczególności roszczenie o zaniechanie lub zaprzestanie względem Organizatora.